

Craft Design

2016.2

Vol.20

公益社団法人日本クラフトデザイン協会

JAPAN CRAFT DESIGN ASSOCIATION

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-5-15 ストークメイジュ 408

TEL: 03-6455-5533 FAX: 03-6455-5534

info@craft.or.jp <http://www.craft.or.jp/>

日本クラフト展	1
第55回日本クラフト展・審査を振り返る	
JCDA国際展	3
「清州工芸フェアビエンナーレ」	
ワークショップ	8
「何なるれあいワークショップ」君たちの年が留る	
追悼	9
會田誠氏を偲んで	
クラフト紀行	11
丹波立松博	
クルン高岡 BI ギャラリー	13
餅やが、クラフトマーケット・冬の贈り物とお正月を美しく	
MEMBER'S NEWS	14

親子ふれあいワークショップ

—君たちの手が創る—

箔で描くきらきらブローチ／エコキッズ探検隊2015プログラムとして実施

会期：2015年8月20日（木）

会場：エコツエリア

（東京都千代田区・新丸ビル オフィス棟 10F）



1



2



3

- 1 子供たちの作品
- 2 制作風景
- 3 参加者全員
- 4 レクチャー中の奥窪聖美先生



4

親子ふれあいワークショップは、親子がともに楽しみ助け合いながら、使用素材や技法を身近に感じ、モノ作りの楽しさを体験していただくことを目的としたプログラムです。年2回開催していますが、今夏のワークショップは箔を使ったきらきら輝くブローチの制作で、午前の部・午後の部合わせて親子25組50名が参加されました。

箔は、昔から工芸品や絵画・建物などを華やかに飾ってきた日本の伝統工芸ですが、小学生の皆さんの日常では、身近に触ってみる事などはないのではないのでしょうか。

「箔ってなんなの？」「箔ってどうやって作るの？」「箔って何に使われているの？」参加された皆さんは、初めての体験に興味津々、ワクワクと眼を輝かせていました。

ワークショップの前半は漆芸作家の奥窪聖美先生に箔についてお話いただきました。その中には、パワーポイントの画像により金箔が、5/100mm〜6/100mmの延金から1/1000mm〜2/1000mm まで薄くうす〜く延ばされて作られる工程や、金箔を使った作品例が紹介されました。向こうが透けて見え

る程薄く延ばされた箔は、ほんの少しの息でもフワフワと舞い上がってしまうほどの薄さで、金がこんなに薄く延びるとに皆さんはビックリされた様子でした。また、お母さんが化粧直しに使っている油取り紙がこの箔を作る過程で使われた後の和紙である事も豆知識として紹介されました。ブローチの制作は、漆塗りの丸いブローチに色とりどりの色箔を接着剤で貼って模様を描くというもの。マスキングテープを貼って模様を描き、細かくした赤や瑠璃色など何色かの色箔を綿棒で貼りつけていきます。金箔よりも色箔は少し厚いのですが、それでもフワフワと頼りなく漂ってしまう色箔と必死に真剣に取り組みました。それぞれに工夫をこらしたブローチは、まさに世界にひとつだけの「君たちの手が創る」オリジナル作品になりました。

「きらきらが大好きなの」という女の子、「デイバッグに付けるんだよ」という男の子。子供さんより夢中になって素敵なブローチを作られたお母さん。きらきら輝くワークショップの一日でした。

【正会員 高橋利子】